

## Versenyfelhívás

### *Hivatások éve*

A HIVATÁSOK évében a **XI. erdélyi főegyházmegyei kreativitás-vetélkedő** a hagyományokhoz híven minden iskoláskorú gyerekek, fiatalnak próbál lehetőséget biztosítani kreatív képességeinek versenyszerű bemutatására **12 versenykategóriában** (*rajz, fotó, naptár, plakát, dombormű/körplasztika, irodalom, szavalat, bábjáték/dramatizálás, rövidfilm, vokális és hangszeres zene, tánc és sport*). A vetélkedőre Marosvásárhelyen, a II. Rákóczi Ferenc Római Katolikus Teológiai Líceum és a Keresztelő Szent János Plébánia / Pro Vita Cristiana Alapítvány szervezésében kerül sor, **2019. április 12-13-án**.

### **Regisztráció**

A vetélkedőre kétfordulós regisztrációval lehet bejelentkezni a [kreativitas\\_ms@yahoo.com](mailto:kreativitas_ms@yahoo.com) email címen. A kétfordulós bejelentkezést a korábbi vetélkedők költségvetési tapasztalatai teszik szükségessé. 2019. február 15-ig tart az előregisztráció. A jelentkezők számának függvényében készül el a költségvetés, s a lehetséges támogatások felmérése (a regisztrálók részéről is érkezhethet beazonosítható támogatás) és a pontos beosztása a kategóriáknak. Ezt követően március 15-én zárul a regisztráció megerősítése, ameddig a jelentkezők értesítést, hogy az általuk választott versenykategória pontosan milyen időpontban kerül sorra.

A versenykategóriák közül a *rajz, fotó, naptár, plakát, dombormű/körplasztika*, mint passzív kategóriákban a részvételt helyettesítheti az alkotás elküldése (az alkotások beküldésének a határideje március 15). Az *irodalom, szavalat, bábjáték/dramatizálás, rövidfilm, zene, tánc, sport*, mint aktív versenykategória feltételezi a személyes jelenlétet. Egy-egy versenyző több kategóriában is indulhat, a következő szabály alkalmazásával: aktív versenykategóriában csak egy kategóriában lehet regisztrálni, a passzív kategóriák esetében nincs megkötés.

### **Programtervezet**

A vetélkedő tervezett programja a következő:

2019. április 10 (szerda):

- 18 óra: zsűrizők és szervezők közös megbeszélése

2019. április 12 (péntek):

- versenyzők érkezése, regisztráció (Deus Providebit Tanulmányi Ház, Aula)

- délután 3-tól ünnepélyes megnyitó, vetélkedők

- este 7-től vacsora a vendégeknek

- vacsora után közös, összerázó tevékenység

2019. április 13 (szombat):

- reggeli a vendégeknek

- 9-től a szervezők, kísérő és felkészítő tanárok közös találkozása

- 9,30-tól vetélkedők

- 13: ebéd

- 14-től vetélkedők

- 18: díjazási ünnepség – szentmise a Keresztelő Szent János plébániatemplomban, szentmise után díjak átadása

A különböző kategóriák vetélkedőinek pontos beosztását az előregisztráció után közöljük a jelentkezőkkel. A *rajz, fotó, plakát, naptár, dombormű/körplasztika* kategóriákban érkezett

alkotásokból a szervezők időszaki kiállítást szeretnének szervezni, ennek részleteit az érintettekkel a regisztráció lezárása után egyeztetjük.

### **Részletes versenykiírás**

Minden versenykategória célja a verseny tematikájában készülő kreatív alkotások megjelenítése. Az alábbi versenykiírások az alapvető információkat tartalmazzák a versenykategóriákról. További részleteket a kategóriák zsűrizését az adott területnek megfelelő szakemberek dolgozzák ki. Ezeket a részleteket együtt az esetleges felmerülő kérdésekre adott válaszokkal a szervezők a versenyre regisztrált diákokkal és felkészítő tanáraikkal közlik.

*A hivatás fogalma nem szűkítődik le csak a papi vagy szerzetesi hivatásra, hanem minden hivatásként megélt tevékenységre is vonatkozik.*

### **PASSZÍV KATEGÓRIÁK:**

**Rajz:** Hivatások mottóval készült alkotás. Személyenként egy alkotást lehet beküldeni, amely lehet grafika, vagy bármilyen technikával készült festmény. Minden alkotás hátoldalán fel kell tüntetni a pályázó nevét, életkorát/ osztályt, az iskola nevét, címét, a mű címét és a technikát, valamint az irányító tanár nevét. Az esedékes időszaki kiállítás miatt kérjük a rajzokat kartonra ragasztani (azonosító adatokat felírni). A zsűri kérése: a papírra készülő rajzokhoz a versenyzők rajzpapírt használjanak, lehetőleg kerüljék a fénymásoló papír használatát. Az alkotások egy része kiállításra kerül, a szervezők külön kérésre gondoskodnak a rajzok visszajuttatásáról az alkotókhöz. Az alkotásokról digitális másolat készül az online kiállítás részére.

*Korcsoportok:* 0.- II. osztály, III.-V. osztály, VI.-IX. osztály, X.-XII. osztály

*Kivitelezés:* egyéni.

*Megjegyzés:* A kategóriában külön kerülnek elbírálásra a művészeti szakos diákok alkotásai.

**Dombormű/körplasztika:** Hivatások mottóval készült alkotás. Személyenként egy alkotást lehet beküldeni. Minden alkotást kísérjen egy rövid leírás, amely tartalmazza a pályázó nevét, életkorát (osztályt), az iskola nevét, címét, a mű címét és a technikát, valamint az irányító tanár nevét. Az alkotások egy része kiállításra kerül, a szervezők külön kérésre gondoskodnak az alkotások visszajuttatásáról az alkotókhöz. Az alkotásokról digitális másolat készül az online kiállítás részére.

*Korcsoportok:* III.- V. osztály, VI.-IX. osztály, X.-XII. osztály

*Kivitelezés:* egyéni.

*Megjegyzés:* A kategóriában külön kerülnek elbírálásra a művészeti szakos diákok alkotásai.

**Fotó:** A fotókat a hivatás mottó kell, hogy ihlesse. A képek értékelésénél a téma kiválasztása, technikai megvalósítása és esztétikai értéke is pontozásra kerül. Legtöbb három darab (kb. 20x30 cm, színes vagy fehér-fekete) képpel lehet jelentkezni. A képeket 30x40 cm (kemény) papírlapra ragasztva kérjük, szerző neve, osztálya és a kép címe feltüntetésével. A fotók egy része kiállításra kerül, a szervezők külön kérésre gondoskodnak a fotók visszajuttatásáról az alkotókhöz. Az alkotásokról digitális másolat készül az online kiállítás részére.

Az esedékes időszaki kiállítás miatt kérjük a kartonra ragasztott fotókat akasztóval is ellátni.

*Korcsoportok:* II-V, VI-IX és X-XII osztályosok

*Kivitelezés:* egyéni.

**Plakát:** Egy A3-as méretű plakát megtervezése a verseny témakörében egy, a jelentkező által kiválasztott technikával (lehet számítógépes képfeldolgozás Photoshop, Corel Draw-ban vagy

tempera, akril, pasztell.) Fontos szempont a kép és a szöveg szerves egységének a megteremtése. A plakátok egy része kiállításra kerül, a szervezők külön kérésre gondoskodnak a plakátok visszajuttatásáról az alkotókhöz. Az alkotásokról digitális másolat készül az online kiállítás részére.

Az esedékes időszaki kiállítás miatt kérjük a plakátokat akasztóval ellátni.

*Korcsoportok:* III-V; VI-IX és a X-XII. osztály.

*Kivitelezés:* egyéni

**Naptár:** Egy A3/A4/A5-ös méretű naptár megtervezése a verseny témakörében. A naptárnak tartalmaznia kell az év minden hónapját, az adott hónapban található, hivatása megélése miatt szentté avatott személy képi megjelenítésével, a jelentkező által kiválasztott technikával (lehet számítógépes képfeldolgozás Photoshop, Corel Draw-ban vagy tempera, akril, pasztell.)

Az esedékes időszaki kiállítás miatt kérjük a naptárakat akasztóval is ellátni. A naptárak egy része kiállításra kerül, a szervezők külön kérésre gondoskodnak a naptárak visszajuttatásáról az alkotókhöz. Az alkotásokról digitális másolat készül az online kiállítás részére.

*Korcsoportok:* VI-IX és a X-XII. osztály.

*Kivitelezés:* egyéni

## **AKTÍV KATEGÓRIÁK:**

**Irodalom:** Próza vagy vers helyben történő írása, megadott, a hivatással kapcsolatos szentírási történet vagy idézet alapján.

*Korcsoportok és feladat:* : II-IV (próza, levél), V-VIII (próza, levél, napló) és IX-XII (próza, levél, napló, monológ)

*Kivitelezés:* egyéni.

**Szavalat:** Egy vers elszavalása a regisztráló diák és/vagy felkészítője által választott két vers közül. Minden versenyző két verssel készül, mindkét vers címét be kell küldeni a regisztráláskor, a vetélkedő során a zsűri dönti el, hogy melyik verset kéri elszavalni. További részleteket a szervezők a regisztráló versenyzőkkel közölnek.

*Korcsoportok:* 0-II. osztály, III-V. osztály és VI-VIII. Osztály, IX-XII

*Kivitelezés:* egyéni

**Dramatizálás/bábjáték:** Szerepjátékkal bemutatni egy történetet a vetélkedő mottója témaköréből. A forgatókönyv lehet saját szerzemény is.

*Korcsoportok:* 0-II, III-V, VI-VIII, IX-XII.

*Kivitelezés:* csoportos. Pontozásra kerül a díszlet eredetisége is.

**Rövidfilm:** Rövidfilmben (10-20 perc) bemutatni a hivatás meglésének egy példáját. Pontozásra kerül a hitelesség, az érthetőség, az objektivitás, az érdekesség, a filmezési effektusok, a kísérőzene, s hogy mennyire érte el a film a célját.

*Korcsoportok:* V-VII; VIII-IX és a X-XII. osztály.

*Kivitelezés:* nincs megkötés (a regisztrálókkal a zsűri közöl további részleteket)

**Zene:** Hangszeres vagy vokális egyéni vagy csoportos előadás, a hivatással kapcsolatos ismert vagy egyéni szerzemény előadása.

*Korcsoportok:* 0-II, III-V, VI-IX, X-XII. Külön kerülnek értékelésre az egyéni és csoportos bemutatások

*Kivitelezés:* nincs megkötés

Megjegyzés: A kategóriában külön kerülnek elbírálásra a művészeti szakos diákok előadásai.

**Tánc:** A hivatáshoz kapcsolódó, sajátosan erdélyi népszokások, népi játékok táncos előadása, a korcsoportnak megfelelő tematikus tánc formájában. Pontozásra kerül a hagyományos népi játék eredetisége, koreográfia, viselet és kivitelezés.

*Korcsoportok:* 0-II. osztály, III-V. osztály és VI-VIII. osztály, IX-XII. osztály

*Kivitelezés:* nincs megkötés

*Megjegyzés:* a regisztráló csoportok, személyek további részletes információkat kapnak/kérhetnek a zsűritől.

**Sport:** Stafétaverseny. A versenyzők 4 fős csapatokban jelentkezhetnek. Minden csapattag egy sporttevékenységet teljesít (távolugrás, gyorsfutás, kosárra dobás és akadályfutás), a staféta átadására csak verseny tematikájával kapcsolatos teszt-jellegű feladatlap kitöltése után van lehetőség. A csapat teljesítményét a sport-gyakorlatok összesített eredménye és a feladatlapon elért pontszám alapján rangsorolja a zsűri. Az elméleti kérdés-csomagot a regisztrálók e-mailben kapják meg

*Korcsoportok:* III-V; VI-IX és a X-XII. osztály.

*Kivitelezés:* 4 fős csapatok

**Megjegyzés:** a regisztrációkor kérjük a sajátos igényeket jelezni: hangosítás, kellék, hangszer, video projektor, stb.

A regisztrációs folyamat lezárásával véglegesítődik a vetélkedő programja.

A korábbi évek tapasztalata alapján javasolt forgatókönyv:

Péntek:

- tánc, dramatizálás, rajz, dombormű, fotó, plakát, naptár, film

Szombat:

- zene, szavaltat,irodalom, sport